

Guenrikh Sapguir

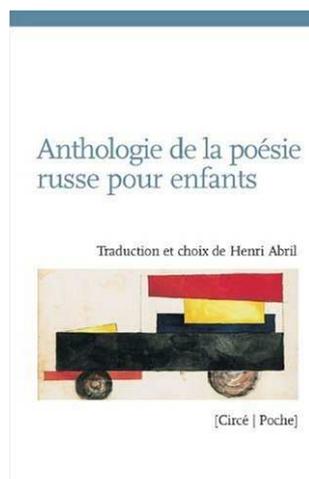
« J'étais à la recherche d'une nouvelle harmonie dans la langue, et je l'ai trouvée. »

Guenrikh Veniaminovitch Sapguir est né le 20 novembre 1928 à [Biïsk](#), dans le [kraï de l'Altai](#) en [Russie](#), et mort le 7 octobre 1999 à [Moscou](#). Il est poète, romancier et scénariste de films d'animation russe. À partir de 1959, il publie des poèmes pour enfants.

Il faisait partie de ces poètes moscovites qui ont cherché de nouveaux modèles et attitudes, et exploité les possibilités d'insertion directe de la parole ordinaire dans leurs textes ce qui rendait leur œuvre immédiatement accessible.

Il y a sans doute peu de pays au monde où la poésie spécialement écrite pour les enfants soit aussi populaire qu'en Russie, au point de s'être constituée en genre tout à fait à part depuis le début des années vingt de notre siècle. Elle a pu servir parfois de refuge à des poètes comme Sapguir qui n'avait pas la possibilité, sous le régime soviétique, de publier ses œuvres «pour adultes», cette poésie reflétait cependant les réalités du pays et de l'époque.

Bibliographie associée :



Anthologie de la poésie russe pour enfants

Ouvrage Collectif (Auteur), [Henri Abril](#) (Traduction) - Poésie (poche). Paru en 08/2006

Ce volume réunit dix des poètes les plus représentatifs (Sacha Tchiorny, Korneï Tchoukovski, Samuel Marchak, Daniil Kharms, Boris Zakhoder, Valentin Bérestov, Guenrikh Sapguir, Roman Sef, Younna Monts, Oleg Grigoriev), des poèmes que des millions d'enfants russes, aujourd'hui encore, connaissent par cœur.