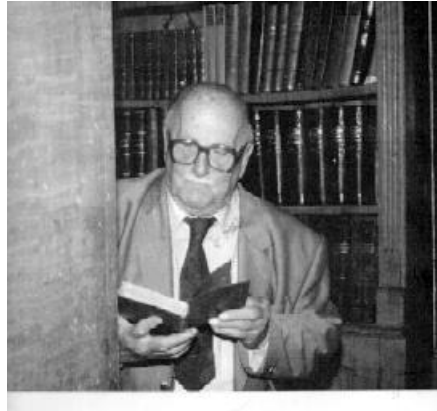


JEAN TARDIEU



Jean Tardieu est né dans le Jura (Saint-Germain-de-Joux, Ain) le 1er novembre 1903 d'un père en bonne santé « mais peintre » et d'une mère musicienne « mais tuberculeuse ».

En 1920, « il commence sa philo, mais à Pâques, un matin, en se rasant devant la glace, il prend peur de son « double ». Son état mental inquiète ses proches. Il doit interrompre ses études. »

Dans les années 20-30, il se lie à la bande de la NRF André Gide, Roger Martin du Gard, Jean Paulhan, et Francis Ponge.

En 39-40, il est mobilisé puis participe au « *milieu littéraire des Résistants* ». Il se lie d'amitié avec Pierre Seghers, Paul Eluard, Raymond Queneau, Max-Pol Fouchet, Pierre Emmanuel, etc.

Dès la Libération, il entre à la Radiodiffusion française où il exercera les fonctions de chef du service dramatique, puis de directeur du « Club d'essai », du « Centre d'études », du programme « France-Musique », enfin de conseiller de direction, jusqu'à sa retraite.

En 1949, premières représentations de ses recherches théâtrales qui lui vaudront d'être annexé au mouvement dit du « Théâtre de l'Absurde » : *Qui est là ?* à Anvers, mis en scène par le peintre René Guiette : *Un mot pour un autre*, à Paris, chez Agnès Capri.

A partir de ce moment, son théâtre ne cessera d'être joué, en France comme à l'étranger. Mais ses pièces sont surtout jouées par des troupes d'amateurs ou de semi-professionnels, beaucoup d'écoliers ou de lycéens que leurs professeurs parviennent ainsi à intéresser à la littérature contemporaine. « *C'est dire que la destinée bizarre de ce théâtre a été longtemps d'être, à la fois, très répandue et quasi clandestin !* »

En 1951, parution de *Monsieur Monsieur*, poèmes humoristiques et *Un mot pour un autre*, proses burlesques (Gallimard).

En 1955, parution de *Théâtre de chambre I*.

En 1972, Tardieu reçoit le grand prix de Poésie de l'Académie française.

Après sa retraite en 1977 il publie de nombreux ouvrages poétiques, et reçoit de nombreux prix (en 79, celui de Théâtre de la SACD; en 81, celui de Poésie de la Ville de Paris; en 83, celui de la Société des gens de Lettres pour son uvre radiophonique; en 86, celui de la Société des gens de Lettres pour l'ensemble de son uvre; en 91, le prix Voltaire).

En 1978, paraît *Le professeur Frppel*, rassemblant diverses œuvres humoristiques.

En 1990, il publie ses mémoires *On vient chercher Monsieur Jean* .

En 1991, Tardieu publie *Je m'amuse en rimant : Il était une fois, deux fois, trois fois*.

Dans la nuit du 26 au 27 janvier 1995, on est venu chercher Monsieur Monsieur-Tardieu.

Deux pensées de Jean Tardieu

« J'ai l'impression d'avoir tourné en rond toute ma vie, de sorte que je ne sais pas du tout si je suis un enfant ou un vieillard. Ou un enfant qui parle déjà de sa vieillesse, ou un vieillard qui parle encore de son enfance. »

« Nous voulons nous étourdir à force de lampes et de bruit. Tous nos livres, toutes nos actions ne sont remplis que du fracas des jours. Pourtant ce qui nous gouverne - instincts, imagination, rêves, passions, pouvoir créateur - plonge dans une ombre sans contrôle. Nous implorons, nous espérons la lumière, alors que, par un effet contradictoire, cette obscurité qui nous terrifie nous alimente puissamment.

Mais il y a autre chose. Cette nuit si terrible apparaît bénéfique si nous l'embrassons, les yeux ouverts, dans la vérité du regard. »
Jean Tardieu in « Obscurité du Jour », 1974

LE SITE DU PRINTEMPS DES POETES SUR JEAN TARDIEU

http://www.printempsdespoetes.com/index.php?rub=poetheque&page=14&url=http://www.printempsdespoetes.com/poetheque/index.php?fiche_poete%26cle=797%26nom=jean%20tardieu

DES OUVRAGES SUR L'AUTEUR



Jean Tardieu : un poète

Jean Tardieu, Jean-Marie Lesidaner

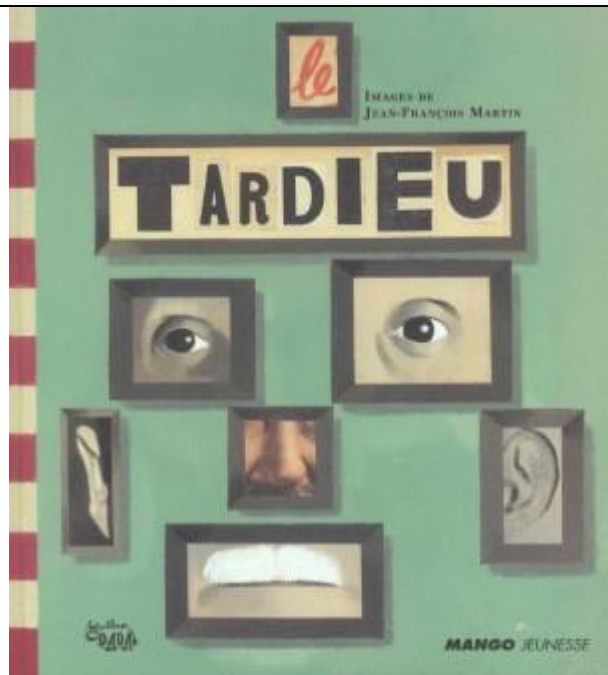
Folio Junior En Poésie, n° 1130
Gallimard Jeunesse, 2001

Cet ouvrage est issu de la liste ministérielle « Littérature » 2002, niveau 2 et 3

Des pistes pédagogiques et des suggestions d'activités :

<http://www3.ac-clermont.fr/cddp15/lr/affouvlistmin.php?titre=jean+tardieu+%3a+un+po%e8te&auteur=tardieu%2c+jean>

<http://pedagogie.ia84.ac-aix-marseille.fr/litt/docs-litt/jeantardieu%20ter.pdf>



LE TARDIEU

Martin, Jean-François

Mango Jeunesse
2003

DES OUVRAGES DE JEAN TARDIEU POUR LES ENFANTS

 <p>Poésie à partir de 5 ans</p>	<p>COMPTINE</p> <p>JEAN TARDIEU, CECILE GAMBINI Rue du Monde, Coll. Petits Géants 2004</p>		<p>LES AMANTS DU METRO</p> <p>JEAN TARDIEU Gallimard jeunesse 2004</p> <p>Roman junior dès 9 ans</p>
<p>JE M'AMUSE EN RIMANT</p> <p>JEAN TARDIEU, SOPHIE MONTMOULINEIX Gallimard jeunesse Coll. Enfance en poésie 2000</p>		<p>JE M'AMUSE EN RIMANT</p> <p>JEAN TARDIEU - JOËLLE BOUCHER Gallimard jeunesse Coll. Folio cadet or 1981</p>	
	<p>IL ETAIT UNE FOIS, DEUX FOIS, TROIS FOIS</p> <p>JEAN TARDIEU, GEORGES LEMOINE Gallimard jeunesse Coll. Enfantimages 1978</p>		<p>LA TABLE DE MULTIPLICATION</p> <p>JEAN TARDIEU, CLAUDE LAPOINTE Gallimard jeunesse 1978</p>