

## Chronique de l'école maternelle n°18 : Le visibleo - Rendre visibles les opérations mentales pour comprendre

L'essentiel... en quelques mots :

**Le rapport de l'IGEN - n° 2011-108 octobre 2011** observait déjà que : « S'il y a des « ateliers » centrés sur la compréhension, les activités dont témoignent à cet égard les rapports d'inspection consistent souvent en une réorganisation d'images aux fins de recomposition de la chronologie de l'histoire".[...] Ce n'est pas suffisant. »

**Sylvie Cèbe et Roland Goigoux** indiquent pourtant que dès 3 ans, les élèves sont capables d'entrer dans une compréhension fine des textes. Comprendre, c'est construire une représentation mentale cohérente de l'ensemble des informations (explicites et implicites) :

- C'est s'interroger sur les états mentaux des personnages : se mettre à la place de..... pour verbaliser ce qu'il pense, ressent, sait, croit...
- C'est comprendre les relations causales : l'enchaînement logique des épisodes.

D'après **Marie France Bishop**, comprendre est une activité invisible, il est nécessaire d'amener les élèves à saisir ce qu'il faut faire pour comprendre.

**Rappel des programmes :**

« La compréhension des récits de fiction est très complexe pour les élèves de cycle 1. Étant donné qu'elle constitue l'objectif central de l'école maternelle, elle doit faire l'objet de séquences d'enseignement programmées de manière régulière et progressive de la petite à la fin de la grande section. »

Et dans la classe ? Un exemple de situation pédagogique à mettre en œuvre.

Initié par Marie France Bishop, **le Visibleo** est un dispositif d'enseignement élaboré collectivement avec la classe, ayant pour objectif de rendre visibles les opérations mentales qui font que l'on comprend.

Son élaboration débute par la lecture de l'album par l'enseignant. Selon l'histoire, ce peut-être une lecture complète ou par épisodes. Il se construit au fil de l'histoire.

En classe, la trace gardée de la lecture de l'album est le Visibleo et **pas uniquement la photocopie de la première de couverture et le nom des personnages**. C'est un excellent support de rappel de récit.

### Un exemple : Le Chat Botté



**Le Visibleo s'élabore à l'aide...**

**De quelques illustrations**, le dessin des personnages, des lieux, des objets...

**De flèches** pour établir les liens de causalité. Elles représentent ici les mobiles d'action du chat.

**De bulles de discours** pour se souvenir des répliques importantes des personnages

**De bulles de pensée** pour rendre explicites les états mentaux des personnages.

**Des points de vigilance :**

Le Visibleo n'est pas qu'une simple illustration du parcours de l'histoire. Les images/les dessins n'y sont pas collés de manière chronologique mais logique ! Le système de codage (bulles, flèches, couleurs ...) doit être construit avec les élèves pour s'assurer qu'ils ont le même sens pour tout le monde. Toutes les décisions sont prises collectivement pour modéliser les échanges oraux et rendre explicites les éléments implicites de l'histoire.

Pour aller plus loin...

- La compréhension, le parent pauvre de l'enseignement de la lecture : Intervention de Marie France Bishop – [cliquez ici](#).
- Le Visibleo est un outil qui peut être complémentaire de l'outil « Narramus » de S.Cèbe et R.Goigoux – [cliquez ici](#).