

LUCIE DELARUE MARDRUS



Biographie

Née à Honfleur le 3 novembre 1874, elle meurt le 26 avril 1945 à minuit. Elle a 70 ans.

Elle découvre très tôt son goût pour la poésie, Paris, le théâtre et les femmes. Elle s'acharne à écrire de la poésie, lit énormément, commence à être reconnue; et c'est grâce à ses poèmes qu'elle rencontre son futur mari, l'illustre traducteur des *Mille et une nuits* : Jean-Charles Mardrus (1868-1949).

Ce mariage, le 5 juin 1900, ouvre quatorze années de célébrité, de création et de voyages.

Elle est très connue à Paris, se commet dans les soirées mondaines et voyage énormément. Elle connaît le succès. Elle publie des reportages photographiques et, plus tard, des récits de voyage. Le monde littéraire parisien la fête et réclame des contes et des articles. Elle écrit une pièce de théâtre *Sapho désespérée* qu'elle joue, puis des romans à partir de 1908 (*Marie fille-mère*). Elle fait de nombreuses rencontres (André Gide, Renée Vivien, Evelina Palmer). Elle pose pour des photographes, des sculpteurs, des peintres, devient membre du jury Femina et fait des conférences. Une série d'épreuves douloureuses brise cette période exaltante. Lucie écrit pourtant l'un de ses meilleurs romans *L'Ex-voto*, fait une tournée de conférences internationale (Scandinavie, Portugal puis Belgique), voyage (Grande Bretagne, Hollande) et diversifie ses talents: elle confectionne des poupées, sculpte et s'intéresse de près à Sainte Thérèse de Lisieux. Elle réalise ses sculptures sur bougie.

La parution en 1936 de *Mes Mémoires* a marqué un tournant dans sa vie.

Pour aller plus loin

<http://www.amisldm.org/biographie/>

Bibliographie

Un site dédié à Lucie Delarue Mardrus créé par l'association des amis de Lucie Delarue Mardrus

<http://www.amisldm.org/>

Pour mieux connaître Lucie Delarue Mardrus

http://fr.wikipedia.org/wiki/Lucie_Delarue-Mardrus