



Georges Perec

L'écriture me protège. J'avance sous le rempart de mes mots, de mes phrases, de mes paragraphes habilement enchaînés, de mes chapitres astucieusement programmés. Je ne manque pas d'ingéniosité. Ai-je encore besoin d'être protégé? Et si le bouclier devient carcan? Il faudra bien, un jour, que je commence à me servir des mots pour démasquer le réel, pour démasquer ma réalité.

In Je suis Né

Biographie

Georges Perec est un écrivain et verbicruciste français né le 7 mars 1936 à Paris et mort le 3 mars 1982 à Ivry-sur-Seine.

Membre de l'OULIPO à partir de 1967, Perec fonde ses œuvres sur l'utilisation de contraintes formelles, littéraires ou mathématiques, qui marquent son style.

Dès 1969, l'écrivain donne "*La Disparition*", roman qui conjugue la mystérieuse disparition du héros, Anton Voyl, avec celle de la lettre "e" qui, tour de force remarquable, n'apparaît pas une seule fois dans ce livre sauf, bien sûr, dans le nom de l'auteur. Inversement, dans "*Les Revenentes*", en 1972, il n'utilisera que la voyelle "e", créant au besoin, comme dans le titre, des fautes d'orthographe.

Mais c'est en 1978, avec le pavé « La Vie mode d'emploi » dans lequel Georges Perec explore de façon méthodique et contrainte la vie des différents habitants d'un immeuble, lui apporte la consécration.

Bibliographie

- *Les Choses*. Éditions Julliard, 1965 ([Prix Renaudot 1965](#)).
- *Quel petit vélo à guidon chromé au fond de la cour ?* Éditions Denoël, 1966.
- *Un homme qui dort*. Éditions Denoël, 1967.
- *La Disparition*. Éditions Denoël, 1969.
- *Les Revenentes*. Éditions Julliard, 1972.
- *La Boutique obscure*. Éditions Denoël 1973.
- *Espèces d'espaces*. Éditions Galilée, 1974.
- *W ou le Souvenir d'enfance*. Éditions Denoël, 1975.
- *Tentative d'épuisement d'un lieu parisien*. Éditions UGE, 1975.
- *Alphabètes*. Éditions Galilée, 1976.
- *Je me souviens*. Éditions Hachette, 1978.
- [La Vie mode d'emploi](#). Éditions originale Hachette 1978 (Prix Médicis 1978) / Livre de poche, 1980.
- *Mots croisés*. Éditions Mazarine, 1979.
- *Un cabinet d'amateur*. Éditions Balland 1979.
- *Récits d'Ellis Island : histoires d'errance et d'espoir*. Éditions du Sorbier, 1980.
- *La Clôture et autres poèmes*. Éditions Hachette, 1980.
- *Penser/Classer*. Éditions Hachette, 1985.
- *Mots croisés II*. Éditions Mazarine, POL, 1986.
- [Le Voyage d'hiver](#). Éditions Seuil, 1993