

## **LISTES DE SITES RESSOURCES :**

Opération Printemps des poètes :

<http://www.printempsdespoetes.com/>

**Le site portail interministériel d'information pour l'éducation artistique et culturelle :**  
<http://www.education.arts.culture.fr>

Ce portail, qui illustre la volonté interministérielle de mettre à disposition des enseignants, des professionnels de la culture et de tous les parents d'élèves une meilleure organisation des ressources concernant le domaine de l'éducation artistique et culturelle, présentera une rubrique dédiée au centenaire René Char avec les liens vers les principaux sites associés.

**Le site national des enseignements de théâtre :**

<http://www2.educnet.education.fr/sections/theatre>

<http://www2.educnet.education.fr/sections/theatre/pilotage/evenements-nati/centenaire-rene/eclair-me-dur>

Celui-ci se fera l'écho et l'animateur des lectures, au cours de rendez-vous réguliers, où des personnalités seront invitées à s'exprimer sur les actions en cours. Un entretien inaugural avec Daniel Mesguich est en ligne depuis juillet 2006 ; suivent Pippo Delbono (octobre 2006), Christian Rist et d'autres hommes de théâtre qui, au-delà de leurs différences d'univers, ont en commun de ne pas dissocier la compréhension sensible du texte et le travail corporel de la voix.

**Le site de L'École des lettres :**

<http://www.ecoledeslettres.fr>

<http://www.ecoledeslettres.fr/index.htm>

Cette revue pédagogique mettra en ligne les séquences les plus innovantes et fera périodiquement la synthèse des actions qui lui seront signalées. Quatre rendez-vous en 2007 (janvier, mars, mai, septembre) croiseront le regard de cette revue avec des commentaires émanant de partenaires institutionnels variés, de l'éducation nationale, de la culture, ou d'autres instances, dans une logique de forum pédagogique, libre et interactif.

**Le site du CNDP :** <http://www.cndp.fr>

Sept poèmes à télécharger :

<http://www.cndp.fr/secondaire/francais/>

Il mettra en ligne plusieurs documents à supports variés susceptibles d'aider les classes, et relayera l'année Char dans la rubrique "Présence de la littérature à l'école", où l'on trouve également des outils de travail sur le programme de littérature de spécialité de terminale littéraire, entre autres sur Yves Bonnefoy :

[http://www.artsculture.education.fr/presence\\_litterature](http://www.artsculture.education.fr/presence_litterature)

**Site de citations :** <http://www.dicocitations.com/resultat.php?id=935>