

Lundi 3 mars 2008	METIERS <u>Que faire ?</u> Mettre un poème en réseau avec d'autres œuvres <u>Comment faire ?</u> - chercher des albums qui parlent des monstres dans la bibliothèque de l'école ou de la ville - lire ces albums et: - o décrire comment sont les monstres (répertoire d'adjectifs) - o inventorier tout ce que font les monstres (répertoire de verbes d'action) - o à partir de là, dessiner SON monstre - étudier un album du patrimoine littéraire : « Max et les Maximonstres » de Maurice Sendak et comparer les monstres de cet ouvrage avec les monstres du poème - afficher des reproductions d'œuvres d'art représentant des « monstres » - Vous pouvez vous reporter aux documents rédigés en 2005/2006 sur le thème du projet départemental « Territoires fantastiques »
-------------------	--