



ACADÉMIE
DE NORMANDIE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
de la Seine-Maritime

Entraînement à la lecture

Cycle 2

Dispositif « 1/4 d'heure Fluence »



Groupe départemental de la Seine Maritime



ORGANISATION DU PARCOURS 4

Parcours 4	Semaine 1 - s, ss, ç, c	
	Incident au square Dali	4
	<hr/>	
	Semaine 2 – oi, oin	
	Tournoi de boxe	6
	<hr/>	
	Semaine 3 – er, é, ez, et, ê, è	
Potion de sorcière.....	8	
<hr/>		
Semaine 4 – ec, ef, el, es, ed, ep		
L'échec de « Bec tout Sec »	10	
<hr/>		
Semaine 5 – ell, emm, ett, err, ess		
Nessa l'extraterrestre	12	
<hr/>		
Semaine 6 – bl, fl, gl, vl, pl		
Pablo le poète	14	
<hr/>		
Semaine 7 – Révision		
Le carnaval de Rio	16	



Incident au square Dali

1	L'inspecteur Lassure piétinait dans son enquête	6
2	sur l'incident survenu soudainement au square	12
3	Salvador Dali. Un soir, des commerçants ont	19
4	entendu un bruit assourdissant puis un long	26
5	silence s'en est suivi dans la rue Sapristi. Au petit	36
6	matin, des centaines de souris ont envahi le	44
7	square Dali et ont semé la zizanie en effrayant les	54
8	passants.	55
9	Les soupçons de la police se sont portés sur	64
10	Simon, le garçon de café. En effet, pendant son	73
11	audition, il soutenait, à sa façon, sa volonté de	82
12	donner une bonne leçon aux gens qui ne	90
13	payaient pas leur addition.	94



FICHE D'ENTRAÎNEMENT

SUPPORT DE LECTURE 1

1. Je lis la liste infernale le plus vite possible.

zizanie - audition - addition - irremplaçable - saucissonner - soupçon
- square - assourdissant - expérience - susceptible

2. Je lis des phrases.

- Ce soir, un incident est survenu au square Salvador Dali.
- Des centaines de souris ont semé la zizanie et ont effrayé les passants.
- Les soupçons de la police se sont portés sur Simon.
- Il a donné une bonne leçon à ceux qui ne payaient pas leur addition.

3. Je relis le texte *Incident au square Dali*.

4. Je complète le tableau avec des mots en m'aidant du texte 1

 [sss]	S
	C
	SS
	Ç
	t



Tournoi de boxe

1	C'est le jour du grand tournoi de boxe. Mon ami	10
2	François se prépare pour le coup d'envoi. Il	18
3	commence par se plonger dans sa baignoire puis	26
4	couvre ses poings de bandages. Il enfile des	34
5	chaussures à la bonne pointure et rejoint le ring	43
6	où le combat commence. Je suis assise dans les	52
7	gradins et je suis témoin des premiers coups de	61
8	poing. Son adversaire s'élance. François est un	68
9	peu loin mais je crois qu'il voit des étoiles. Je	78
10	descends et lui tend mon mouchoir. Après	85
11	plusieurs minutes, le gong retentit, le match est	93
12	fini ! François a réussi !	97



FICHE
D'ENTRAÎNEMENT

SUPPORT DE LECTURE 2

1. Je lis la liste infernale le plus vite possible.

témoin – adjoint – baignoire – poinçonner – amoindri – moineau
décoincer – embonpoint – désarroi – histoire – rejoindre — pion

2. Je lis des phrases.

- Cela fait trois fois qu'il me raconte la même histoire.
- Le témoin de la scène a besoin de s'asseoir.
- François a décoincé la porte du dortoir.
- La voisine a pris du poids, elle a de l'embonpoint.

3. Je relis le texte *Tournoi de boxe*.

4. Je complète par « oi » ou « oin ».

une v.....ture – un tém..... – un mouch.....r –
Il a bes..... de moi – Il rej.....t ses parents –
Un tourn..... – Il est trop l.....

5. Cherche dans le texte les mots ci-dessous et écris-les.



Potion de sorcière

1	Une bonne sorcière prépare une potion et	7
2	s'apprête à verser dans son chaudron : des	14
3	pétales d'églantine, une pincée d'épices, des	20
4	roses de toute beauté, du nectar de positivité et	29
5	une goutte de rosée...	33
6	« Que veut-elle faire avec tout ça ? Vous vous le	43
7	demandez...	44
8	Ecoutez donc la suite » ...	48
9	La sorcière a toujours rêvé de transformer le	56
10	monde des êtres humains en déversant sa potion	64
11	dans les océans, les forêts et les quartiers, les	73
12	hommes pourraient vivre dans un monde	79
13	toujours parfumé...	81



FICHE D'ENTRAÎNEMENT

SUPPORT DE LECTURE 3

1.  Je lis la liste infernale le plus vite possible.

positivité – appréhender – transformer – sorcière – s’apprêter –
églantine – déverser – barrière – épice – forêt – quartier – rosée

2.  Je lis des phrases.

- J’apprécie la beauté des gouttes de rosée de la matinée.
- La sorcière rêve de transformer les êtres humains.
- Elle déverse sa potion dans les océans et sur les forêts.
- Vous sentez les épices avec votre nez.

3.  Je relis le texte *Potion de sorcière*.

4.  Je cherche l’intrus dans chaque série.

- églantine – sorcière – épice – rosée – matinée
- transformer – arroser – beauté – déverser – demander
- forêt – apprêter – rêver – rosée – être

5.  J’écris les mots au bon endroit : *rosée – églantine – épice*.

Cela permet de parfumer les plats :

C’est une rose sauvage :

Ce sont de fines gouttes d’eau que l’on voit le matin :



L'échec de « Bec tout Sec »

1	Avec sa femme « Ciel Azur », le chef des Indiens	9
2	« Bec tout Sec » admirait le bel archipel où sa	18
3	tribu s'était installée après les premières gelées.	25
4	Tous vivaient heureux malgré un hiver rude. Les	33
5	hommes chassaient et les femmes préparaient	39
6	des fennecs au caramel et à la fleur de sel.	49
7	Mais un jour, le cruel chef voisin « Gel Eternel »	58
8	a provoqué en duel « Bec tout Sec » pour	66
9	recupérer ses terres protégées du froid.	72
10	Après un long combat, la tribu fut attristée de	81
11	constater l'échec de leur chef. Vaincu, le pauvre	89
12	« Bec tout Sec » dû s'exiler chez les Grecs.	97

SUPPORT DE LECTURE 4



FICHE D'ENTRAÎNEMENT

1. Je lis la liste infernale le plus vite possible.

Fennec - échec - archipel - espagnol - esthétique - effrayé - édition
effacer - accidentel - dessin - éternel – chef – spectacle – réception

2. Je lis des phrases.

- Le fennec est un petit renard qui vit essentiellement en Afrique du Nord.
- Bec Tout Sec est le chef des Indiens, sa femme s'appelle Ciel Azur.
- Gel Eternel est le cruel voisin qui l'a provoqué en duel.
- L'hiver est rude sur l'archipel.

3. Je relis le texte 4.

4. Je cherche les intrus.

- accidentel – éternel – échec – appel – archipel
- tunnel – échec – fennec – sec – avec – bec
- esthétique – essentiel – exigeant – espèce – espérer
- effrayer – affairer – effacer – s'efforcer – s'effondrer
- rédaction – édenté – détention – édifice – édition

5. Je complète les phrases en m'aidant du texte.

Je suis le chef des Indiens. Je suis

Je suis la femme du chef des Indiens. Je suis

Je suis le voisin du chef des Indiens. Je suis



Nessa l'extraterrestre

1	Nessa est une extraterrestre. Quand elle est	7
2	arrivée sur Terre, elle a découvert notre	14
3	planète... Et quelle surprise ! Les fillettes ont des	22
4	tresses mais pas de navette. Les femmes adorent	30
5	les couettes mais mettent des barrettes. Les	37
6	Terriens construisent des routes où l'on roule à	45
7	toute vitesse. Mais, certains voyagent encore à	52
8	dos d'ânesse. Ils aiment les omelettes, mangent	69
9	des coquillettes et achètent des trottinettes. Les	66
10	Hommes n'ont pas peur de la guerre mais ils	75
11	craignent le tonnerre. Et ils pensent vraiment	82
12	que c'est moi qui suis « bizarre » ! se dit Nessa.	91



1- Je lis la liste infernale le plus vite possible.

omelette – recette – lettre – terre – pierre – derrière – vitesse – tresser
dessert – hirondelle – ficelle – tellement – femme – évidemment

2- Je lis des phrases.

- J'ai essayé les bretelles de mademoiselle Tessa.
- Certaines femmes, au Maroc, voyagent à dos d'ânesse.
- Le tonnerre gronde dans le ciel et des étincelles jaillissent.
- Les fillettes préparent des coquillettes au beurre.

3- Je relis le texte *Nessa l'extraterrestre*.

4- J'écris 8 mots en m'aidant des syllabes

vi	ten	bre	vette
lette	na	a	telle
dresse	celle	tesse	trom
pette	rou	dresse	fi

-
-
-
-

-
-
-
-



Pablo le poète

1	Ebloui par la beauté du crépuscule, Pablo, le	8
2	poète, prend sa plume. Il écrit pour Gladys, sa	17
3	belle amoureuse. Sur son bloc, il réinvente la	25
4	beauté des fleurs bleues, le parfum des glaïeuls,	33
5	la rondeur de la lune blanche et l'ampleur de son	43
6	bonheur. Il dresse un tableau magnifique du	50
7	paysage qui s'offre à lui.	55
8	Soudain, une goutte puis deux. Le ciel	62
9	s'assombrit, la pluie glacée tombe dans son dos.	70
10	Pablo remet en place la capuche en plastique de	79
11	son imperméable. Il range sa chaise pliable, sa	87
12	flûte et part pour Florence où son amour l'attend	96
	tranquillement.	97



FICHE
D'ENTRAÎNEMENT

SUPPORT DE LECTURE 6

1- Je lis la liste infernale le plus rapidement possible.

blanchisseuse – plastique – déglutition – imperméable – inflammable
éblouissement – amplitude – ongle – glaïeul – ensemble – souffler

2- Je lis des phrases.

- Pablo cueille des fleurs blanches et bleues pour Gladys.
- Avec sa plume, il se plonge dans l'écriture d'un poème.
- Il va prendre froid à cause de la pluie glaciale.
- Pablo remet sa capuche et range sa chaise pliable.

3- Je relis le texte *Pablo le poète*.

4- Je cherche et je barre l'intrus.

Eblouir – blanchir – oublier – établir – briller – bloquer

5- Je complète le tableau avec des mots du texte 6

bl	fl	gl	pl
.....
.....
.....




Le carnaval de Rio

1	Ce soir, Maria et Sofia se retrouvent et se	9
2	préparent pour assister au grand carnaval de Rio	17
3	de Janeiro, au Brésil. Elles se maquillent avec	25
4	soin, se parfument, brossent leurs longs cheveux	32
5	bruns et enfilent leurs costumes ornés de plumes	40
6	et de paillettes. Avant de partir, elles fixent de	49
7	magnifiques et hautes coiffes sur leurs têtes et	57
8	chaussent leurs escarpins.	60
9	Sur le rythme de la samba, elles danseront et	69
10	défileront, trois jours durant, au milieu des	76
11	passants et des chars décorés. L'une d'elles	83
12	deviendra peut-être la grande reine du carnaval.	91
	Ce serait un grand honneur.	96



SUPPORT DE LECTURE 7

1-  Je lis la liste infernale le plus rapidement possible.

Maquillage – escarpin – paillette – costume – ornement – coiffure –
assistance – spectaculaire – carnaval – décoration

2-  Je lis des phrases.

- A l'occasion du carnaval, les gens se costument et se maquillent.
- Des chars grandioses sont créés.
- Les danseurs défilent dans les rues de Rio de Janeiro.
- Ce magnifique spectacle est mondialement connu.
- Ce carnaval s'inspire, à l'origine, du carnaval de Paris.

3-  Je relis le texte *Le carnaval de Rio*.

4-  Je complète les devinettes par des mots du texte 7

C'est un objet roulant décoré pour le défilé :

Ce sont de fines particules très brillantes :

Ce sont des chaussures à hauts talons :

C'est un vêtement de défilé :

C'est une danse originaire du Brésil :