

Lucie DELARUE- MARDRUS



Lucie Delarue-Mardrus fut une grande figure littéraire et artistique de la Belle Epoque et des années folles. Née à Honfleur en 1874, elle se marie fastueusement avec le traducteur des Mille et une nuits, le célèbre docteur Mardrus. Ce dernier lui ouvre les portes du monde littéraire qu'elle séduit rapidement avec des recueils poétiques fameux, *Occident*, *Ferveur*, *Par vents et marées...* Devenue célèbre et même adulée par le monde littéraire parisien, elle diversifie sa production littéraire, écrit des contes, des critiques littéraires et des romans, *Le roman des six petites filles*, *L'Ex voto*, *Graine au vent...* Plus tard, après son divorce, elle peint, sculpte, compose des partitions musicales et des paroles de chansons. Elle meurt en 1945 à Château-Gontier en Mayenne.

Musicienne, peintre, sculpteur, écrivain, également scénariste, cette femme aux multiples talents et aux nombreuses facettes fascine encore aujourd'hui.

Source : *Fabula.org*

Site de référence : *association des amis de Lucie Delarue-Mardrus* <http://www.amisldm.org/>