

Parfois la nuit,
J'ai un peur un peu
J'entends des bruits,
Je ferme les yeux
Et puis je compte,
1, 2, 3, 4
Est-ce un fantôme
ou un mille pattes ?
Je compte encore,
1, 2, 3, 4
J'ai du courage...
Je me rendors !

*Nadyne
Comptine extraite de la pièce :
Le secret du grenier, 2010*

Afin de vous approprier la comptine, veuillez visionner la petite vidéo de l'auteure [ICI](#)

Pistes d'activités

- Dire de mémoire et de manière expressive la comptine proposée.

L'enseignant lit deux fois le poème à voix haute :

-une première fois en insistant sur la prononciation de tous les pieds et en marquant l'intonation en lien avec la ponctuation.

-une seconde fois en faisant répéter les élèves : question/réponse (en groupes de 2 vers).

Si vous disposez d'un vidéo projecteur, vous pouvez présenter la vidéo sus-citée à vos élèves avant de les emmener en salle de motricité afin qu'ils évoluent à leur tour sur la chorégraphie associée à la comptine.

- Faire écouter la musique des mots

Lors d'une séance de reprise de la comptine, présentez-la en insistant sur les rimes croisées présentes : nuit/bruit, peu/yeux, quatre/pattes, encore/rendors...

- Échanger et réfléchir avec les autres : écouter, justifier, discuter d'un point de vue

Proposer un atelier d'expression orale en petits groupes au sein de votre classe afin d'amener vos élèves à s'exprimer sur les sujets suivants :

- Avez-vous déjà eu peur de quelque chose ?
- Que ressentez-vous quand vous êtes dans votre chambre la nuit et que vous entendez un bruit ?
- Quelles sont les choses qui vous font peur ?
- Qu'est-ce qu'être courageux ?
- Est-ce que vous avez déjà été courageux ? Si oui, dans quelles situations ?
- Connaissez-vous quelqu'un de courageux ?

Jeudi 19
mars 2020

Cycle 1

Prolongements

Le conte musical patrimonial :

Présentation de : Pierre et le loup de Sergueï Prokofiev en soulignant le courage du jeune Pierre qui prend la décision de désobéir à son grand-père pour aller tuer le loup.

Les univers sonores, affiner son écoute :

- **Sur le thème du courage**

« La complainte du petit cheval blanc » Paul Fort.

Présentez cette interprétation du poème de Paul Fort par Georges Brassens et Nana Mouskouri [ICI](#)

- **Sur le thème de la peur (du noir)**

« J'ai peur du noir » Aldebert

Faites visionner le clip vidéo de cette chanson d'Aldebert [ICI](#)

De quoi a peur l'enfant qui parle dans la chanson ?

Que pensez-vous du clip ?



NADYNE

Biographie

Nous vous invitons à consulter la biographie de l'auteure [ICI](#)

Extrait du blog de l'auteure :

« La comptine du courage vient de la pièce « Le secret du grenier ». Ce fut la 2e pièce que j'ai écrite pour les enfants et je vais toujours me rappeler quand je l'ai composé. Je m'étais exilée à Cuba pour 5 semaines, pour écrire cette pièce. C'était en janvier 2010. Chaque jour vers 16h30 (après le bingo!), je rentrais dans ma chambre avec un Cubata (rhum brun, coke, lime s'ils en avaient) et je m'asseyais à mon bureau, face à la mer, au 4e étage de l'hôtel. On aura vu pire comme conditions de travail, je vous le concède ! Et voici ce que la mer m'a inspiré :

*Parfois la nuit, j'ai peur un peu
J'entends des bruits, je ferme les yeux
Et puis je compte : 1, 2, 3, 4
Est-ce un fantôme ou un mille-pattes ?
Je compte encore : 1, 2, 3, 4
J'ai du courage, je me rendors.*

Naturellement, danseuse que je suis, j'ai chorégraphié la comptine en même temps ! »

Naturellement, danseuse que je suis, j'ai chorégraphié la dite comptine en même temps ! »