

AMITIE

Ce qui est beau, c'est un visage
Ce qui est beau, c'est l'amitié
Une robe qui s'en va un peu plus loin et volage
Laisse autour d'elle les oiseaux gazouiller.

Ce qui est beau, c'est le passage
De la brume à l'aurore et du cep au raisin
Ce qui est beau, c'est le ramage
Car tout ce qui vit sur la terre est du bien.

Ce qui est beau, c'est tout le monde
Ce qui est beau, c'est les filets
Du pêcheur qui s'en va près des rives profondes
Cueillir la sardine et le nacre des fées.

Ce qui est beau, c'est comme une onde
La marche en avant de l'homme et l'été
Qui revient tous les jours car toujours il triomphe.

Ce qui est beau, c'est l'amitié.

Jean-Pierre VOIDIES

Amitié, Jean-Pierre VOIDIES

<p>Vendredi 22 mars 2019</p> <p>Cycle 3</p>	<p>Proposition d'activités</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire Lecture du texte complet puis lecture à plusieurs voix : ce qui est beau, c'est ... Par exemple, le maître débute le vers et un élève termine. • Comprendre Percevoir le cheminement de la « brume à l'aurore » et « du cep au raisin ». En proposer d'autres et construire les images mentales. Aborder les métaphores « cueillir la sardine » et « le nacre des fées ». Insister sur la temporalité du poème « la marche en avant de l'homme et l'été ». • Oral/écrit : Dire ou écrire une autre strophe Ce qui est beau, c'est.... Ce qui est beau, c'est... ou Ce qui n'est pas beau, c'est.... Ce qui n'est pas beau, c'est... • Lien avec l'histoire des arts Etudier des œuvres représentant l'amitié : en peinture : La lecture de la lettre, Picasso L'amitié, Picasso Autoportrait avec un ami, Raphaël en sculpture : Amitié, Miguel Guia • Education civique et morale Débattre sur le thème de l'amitié et/ou de la beauté.
---	--

Jean-Pierre VOIDIES
(Ovida DELECT, 1926-1996)

Ovida Delect, assignée homme à la naissance sous le nom de Jean-Pierre Voidiès en 1926, et morte en 1996, est une poétesse, résistante déportée, communiste.



Extraits de sa bibliographie :

- *L'Accomplie de la belle heure vive...*, Saint-Pierre-du-Vauvray, Ovida Delect, 1981, 24 p.
- *Sucres de feu, soupes d'agonie*, Paris, Barré et Dayez, 1989, 118 p.
- *La bille de verre*, Quincy-sous-Sénart, Ovida Delect, 1987, 96 p.
- *Les chevaux de frise couraient sur l'hippodrome : A travers croix, têtes de mort, coups et bombes, une jeunesse résistante*, Paris, L'Harmattan, coll. « Destins vécus », 1994, 136 p.
- *Dans la grande fête*, Sainte-Geneviève-des-Bois, Maison rhodanienne de poésie, coll. « Rencontres artistiques et littéraires », 1978, 215 p.
- *Giboulée de bonheur*, Saint-Pierre-du-Vauvray, Ovida Delect, 1979

https://fr.wikipedia.org/wiki/Ovida_Delect