

Envies d'ailleurs

Il ressent des envies d'ailleurs,
Sentiers où le mènerait son cœur,
Partir pour un très long voyage
Errer sous un ciel sans nuages,

PARTIR, PARTIR AILLEURS

Franchir les cimes des montagnes
Avec l'envie pour seule compagne,
Partir pour d'autres horizons
Laisser pour un temps sa maison,

PARTIR, PARTIR AILLEURS

Ecouter le clapotis de l'eau
Se reposer près d'un ruisseau
Prendre l'avion pour n'importe où
Pour Rome ou même Tombouctou

PARTIR, PARTIR AILLEURS

Tenir la main de celle qu'il aime
Pousser l'envie jusqu'à l'extrême,
L'aimer jusqu'à épuisement
Juste la chérir tout simplement,

Mais PARTIR, PARTIR AILLEURS

Survoler tous les océans
Affronter les vents frissonnants
Rencontrer des peuples inconnus
Des indigènes qui vivent tout nus,

Mais PARTIR, PARTIR AILLEURS

Puis revenir un beau matin
S'asseoir à la table au jardin,
Inventer d'autres personnages
Ecrire un roman d'espionnage.
Mais avant

PARTIR, PARTIR AILLEURS...

Marie-Hélène Coppa
*Recueil
éditeur.*

Pistes d'activités

Donner seulement le titre et demander aux élèves ce que cela évoque pour eux.
Pourquoi avoir « *envie d'ailleurs ?* » Relever leurs propositions, les noter.



Première lecture offerte du poème par l'enseignant.
Seconde lecture : demander aux élèves de relever les verbes à l'infinitif. Puis comparer avec leurs propositions initiales.
Découper le poème en 6 parties et chaque élève organise la lecture de son extrait, et un seul élève déclame le refrain en variant les intonations : chuchoter, parler, crier, marmonner, avec des trémolos, en chantant, en fermant les yeux

Jeudi 25
mars 2021

Production d'écrit

« *L'envie d'ailleurs de la classe* »

Cycle 3 Pour aller plus loin

Faire du lien avec le poème « *déménager* » de Pérec

Biographie



Marie-Hélène Coppa

1954....

Native des Hauts de France, Marie-Hélène COPPA est passionnée d'écriture depuis son plus jeune âge. Après avoir fait publier plusieurs recueils de poésie, elle s'est lancée en parallèle dans l'univers des contes pour enfants.

Chacun de ces contes reflète de son extrême sensibilité et de son amour des mots qu'elle souhaite partager désormais avec les plus petits.