

Les enfants

Les enfants ne font jamais exprès d'être poète
Les poètes souvent cherchent à imiter les enfants.
Il n'y a rien à imiter.
Dans un écrin d'or et d'encens,
naissant les mots inclinés,
La naissance des moires de l'oubli.

Une petite fille joue à la corde
avec ses rêves.
Chaque nuit elle escalade le visage du vent
Elle cultive des pensées
pour les papillons.
Immobile, elle danse dans le jardin
quand elle dort
Elle garde toujours un œil ouvert
Qui l'empêche de vieillir.

*Dominique Cagnard
Mercredi des cendres 2011
Edition printemps des poètes, 2011*