

**Evaluation des compétences en lecture  
fin 3ème SEGPA  
dans le cadre d'un Diagnostic des Modes d'Appropriation de l'Écrit (DMA)**

Collège :  
Nom et prénom :  
Date de naissance :

**1<sup>ère</sup> partie : interprétation des supports variés d'écrits**

Prise en compte des éléments écrits	a ; c ; k	/ 3 points
Efficacité des procédures d'identification des mots	b ; d ; e ; g ; h	/ 5 points
Compréhension du document	f ; i ; j ; l	/ 4 points
<b>total</b>		<b>/12 points</b>

**2<sup>ème</sup> partie : identification des mots et des pseudo-mots**

Type de traitement		
	Voie d'assemblage	/ 6 points
	Mots réguliers	/ 6 points
	Voie d'adressage	/ 6 points
Identification par signalement		/ 3 points
<b>total</b>		<b>/ 21 points</b>

**3<sup>ème</sup> partie : compréhension de lecture**

<b>total questionnaire</b>	<b>/ 17 points</b>
<b>TOTAL</b>	<b>/ 50 points</b>

Synthèse de l'entretien métacognitif et fréquentation de l'écrit ; commentaires éventuels :

**1<sup>ère</sup> partie : interprétation de supports variés d'écrits**

**A – Photographie du magasin : recueil de données**

1 – Cite 2 choses que tu peux acheter « Chez Charlotte »

.....

*Réponses attendues : 2 des 3 mots suivants : cadeaux, souvenirs ou presse*  
Comment as-tu fait pour le savoir ? Peux-tu me le montrer ?

.....

*le cas échéant , le relancer avec des questions en « comment ? »*

2 – lecture des mots « cadeaux ou souvenirs ou presse »

- utilise spontanément le mot ( et non pas uniquement les indices)
- Lecture instantanée
- Lecture segmentée
  - directement
  - avec confusion

**a - utilise spontanément les mots (1/2 point par mot)**

**1 point**

**b - lecture instantanée (1/2 point par mot)**

**1 point**

**B- Panneaux directionnels ; recueil des données**

1 – Tu souhaites aller nager, montre-moi dans quelle direction tu pars ?

2 – Si tu empruntes la D929 où peux-tu aller ?

Peux-tu me montrer où c'est écrit ?

( possible pour le repérage du panneau)

.....

**c - « PISCINE » : reconnaissance de mot**

**1 point**

**d - « VIEILLE » : oralisation correcte**

**1 point**

**e - « AURE » : oralisation correcte**

**1 point**

## **C- Baptême de l'air**

1 – Qu'est-ce que c'est ? ( *montrer le panneau dans son ensemble* )

.....  
.....

*Observables : stratégie générale de lecture ; efficacité des procédures d'identification des mots ; nature des erreurs ; compétences en compréhension de documents*

*Réponse attendue : panneau d'informations*

2 – Comment as-tu fait pour savoir ce que c'est ? ( *le cas échéant, compléter par : c'est écrit quelque part , peux-tu me le montrer?* )

.....  
.....

*Observables : nature des informations prises en compte*

<b>f- emplacement du titre « panneau d'informations »</b>	<b>1 point</b>
<b>g- « panneau » : oralisation correcte</b>	<b>1 point</b>
<b>h- « informations » : oralisation correcte</b>	<b>1 point</b>

3 – A quoi sert ce panneau ?

.....  
.....

*Attendus : explication de ce qu'est un panneau d'informations ; étayer par un questionnement si besoin*

<b>i - fonction du document</b>	<b>1 point</b>
---------------------------------	----------------

4- Quel sport peux-tu pratiquer? Comment le sais-tu ?

.....  
*Réponse attendue : parapente ou parachute*

<b>j - trouve le sport</b>	<b>1 point</b>
----------------------------	----------------

5 – Tu as réservé une séance de parapente lundi matin. Quelles sont les conditions pour pouvoir voler ?

.....  
*Observables : repérage dans l'organisation du document*

<b>k - met en place des stratégies de recherche</b>	<b>1 point</b>
<b>l - trouve la bonne réponse</b>	<b>1 point</b>

**2<sup>ème</sup> partie : identification de mots et de pseudo-mots : programme de la manifestation****A - Données par type probable de traitement de l'écrit****1 – lecture à voix haute**

- Donner le document à l'élève ; lui laisser le temps de l'appropriation
- Dire : « Il s'agit du programme d'une manifestation pour la sauvegarde de la nature. »
  - « Peux-tu le lire à voix haute? »
  - Préciser : « .. Lis-le comme tu penses qu'il doit être lu ».

**2 – signalement**

- Peux-tu me montrer sur l'affiche où sont marqués les mots :
  - diaporama
  - débat
  - déjeuner

**Barrer les mots ou pseudo-mots qui n'ont pas été oralisés correctement**

<b>Identification par voie d'assemblage</b>	<b>Traitement des mots réguliers</b>	<b>Identification par voie d'adressage</b>	<b>Identification par signalement</b>
planète	élèves	polyvalente	diaporama
réalisé	collège	première	débat
nature	michel	juin	déjeuner
harcelan	baton	projection	
pounal	avant	film	
rupive	danger	documentaire	
/ 6 points	/ 6 points	/ 6 points	/ 3 points
Total pour l'oralisation	/ 18 points		Total pour le signalement / 3 points
<b>Total pour la production en lecture</b>		<b>/ 21 points</b>	

### **B – Entretien métacognitif**

- Consigne : « on va revenir sur quelques-uns des mots ; il va falloir que tu me dises comment tu as fait pour lire ces mots. . »
- Montrer le mot : HARCELAN, puis, PREMIERE

<b>mots sur lesquels on revient</b>	<b>commentaires de l'élève</b>	<b>description des difficultés, des procédures d'identification du mot</b>
HARCELAN		
PREMIERE		

### **C – Entretien : fréquentation de l'écrit**

#### Fréquentation de l'écrit

- Est-ce que tu as changé tes habitudes de lecture depuis le début de l'année ?

.....

- Qu'est-ce que tu lis ?

.....

#### Confiance en soi

- Penses-tu que tu sais mieux lire ?

.....

- Comment le sais-tu?

.....

- As-tu déjà constaté que tu fais des progrès en lecture ?

.....

- D'après toi, ça vient de quoi ?

.....

- Est-ce que tu penses pouvoir tout lire ?

.....

- Si non, de quoi aurais-tu besoin ?

.....

<b>CRITERES</b>	<b>- -</b>	<b>-</b>	<b>+</b>	<b>++</b>
<b>Décrit ses difficultés</b>				
<b>Décrit des procédures</b>				
<b>Attribue ses progrès à une action propre</b>				
<b>Attribue ses progrès à une action extérieure</b>				
<b>A confiance en lui</b>				

**COMMENTAIRES :**

### **A- Questionnaire de lecture ; recueil des données**

**Consigne :** « Voici un texte qui nous informe sur un film documentaire qui passe au cinéma. Peux-tu lire ce texte (à voix haute ou à voix basse, comme tu veux). Ensuite, je te poserai des questions. Prends le temps qu'il faut pour lire et tu me dis quand tu as fini. Tu pourras garder le texte devant toi quand je te poserai les questions. »

<b>Questions</b>	<b>Cotation</b>	<b>Réponses de l'élève</b>
1- Dans quelle ville les habitants sont-ils privés d'eau potable?	Réponse correcte /1	
2- Qu'y a-t-il dans les cuves ? Comment le sais-tu ?	Réponse correcte /1 Explication correcte (pétrolier) /2	
3- Qui commente le documentaire ?	Réponse correcte (Mélanie Dupré) /1	
4- Le texte dit : « Les habitants de Rupive sont privés d'eau potable deux jours durant .» Que veut dire « potable »?	Réponse correcte (que l'on peut boire) /1	
5- « Le documentaire insiste sur la participation des jeunes aux soins apportés aux plantes. » Vrai ou faux Comment le sais-tu ?	Réponse correcte /1 Explication correcte (le texte dit « animaux, l'élève montre où c'est écrit.) /1	
6- Pascale Pounal est un homme ou une femme ? Comment le sais-tu ?	Réponse correcte (une femme) /1 Explication correcte (Pascale, la responsable) /2	
7- Le texte dit : « Un pétrolier entre en collision avec un bateau de pêche. » Que veut dire « collision » ?	Réponse correcte /1	
8- le texte dit : « La faune et la flore sont gravement touchées... » Que veut dire « faune » ?	Réponse correcte /2	
9- Les habitants de Rupive sont-ils toujours privés d'eau potable? Comment le sais-tu ?	Réponse correcte (non) /1 Explication correcte (2 jours durant) /2	
<b>TOTAL</b>	<b>/17</b>	