

## Prendre part à une conversation

ATTENDUS DE FIN DE CYCLE		
Poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont on a immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions.		
Connaissances et compétences associées	Approches culturelles, exemples de situations et d'activités	Formulations
<p><b>Saluer. Se présenter.</b></p> <p>Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinction des mots interrogatifs (<i>what, how, who, where</i>)</li> <li>• Utilisation de la 1<sup>re</sup> personne du singulier au présent simple</li> <li>• La préposition de lieu <i>in</i></li> </ul> <p>Phonologie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rythme</li> </ul> <p>Schéma intonatif des questions ouvertes : intonation descendante sur les Wh questions</p>	<p>Jeux pour se présenter, faire connaissance.</p> <p>Les rituels de classe</p> <p>L'âge.</p>	<p>- Good morning / afternoon (children)!</p> <p>- Hello! Good morning / afternoon Miss / Sir.</p> <p>- What's your name? / Who are you?</p> <p>- Cindy / I'm Cindy.</p> <p>How are you today?</p> <p>I'm fine/OK!</p> <p>- Where do you live? - In ... / I live in ...</p> <p>- How old are you?</p> <p>- Seven / I'm seven.</p>
<p><b>Demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir, donner de ses nouvelles.</b></p> <p>Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilisation de la forme interrogative</li> <li>• Utilisation de <i>Be</i> à la forme interrogative, 2<sup>ème</sup> pers du singulier</li> <li>• Les adverbess exprimant un degré : <i>a bit, very</i></li> <li>• <i>Can I + BV</i> (permission)</li> </ul> <p>Phonologie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respect des formes pleines. (ex : <i>Yes, I am</i>)</li> <li>• Reproduction correcte des phonèmes spécifiques à l'anglais : ex : /tʃ/ <i>children</i>, /θ/ <i>thank</i>, /ð/ <i>this, mother</i></li> </ul>	<p>Saynètes, jeux de rôle, relations interpersonnelles.</p> <p>Les fêtes.</p> <p>Codes socio-culturels.</p>	<p>- How are you today, Tasmin? Fine, Liz. And you? Very well, Tasmin, thank you!</p> <p>Are you sad? Yes, I am. Oh I'm sorry.</p> <p>It is Halloween! It is very dark!</p> <p>Trick or treat?</p> <p>Good morning children! Goodbye/ Bye bye!</p> <p>A biscuit, please! /Can I have an ice-cream, please?</p>
<p><b>Formuler des souhaits/vœux.</b></p> <p>Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Place de l'adjectif</li> </ul> <p>Phonologie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalisation du /h/ initial</li> </ul>	<p>Le temps, les grandes périodes de l'année, de la vie.</p> <p>Comptines, vœux d'anniversaire, du nouvel an ou autres festivités.</p>	<p>Happy birthday / Happy Halloween/ Happy Easter / Merry Christmas / Happy New Year!</p>
<p><b>Utiliser des formules de politesse. Présenter ses excuses, codes socio-culturels.</b></p>	<p>Les rituels de classe, les relations interpersonnelles en classe.</p>	<p>Atishoo! Bless you! Thank you!</p> <p>You're late, Tom! Sorry! I am sorry.</p> <p>Nice to meet you!</p> <p>See you!</p>
<p><b>Répondre à des questions sur des sujets familiers.</b></p> <p>Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Have got</i> : 2<sup>e</sup> personne forme interrogative/1<sup>re</sup> personne forme affirmative.</li> <li>• <i>Where</i> avec préposition « <i>In</i> »</li> <li>• Place de l'adjectif</li> <li>• Utilisation des noms composés</li> </ul>	<p>Vie quotidienne de la classe ; l'école des pays de langue, etc.</p> <p>Nombres.</p> <p>Couleurs.</p> <p>Animaux.</p> <p>La maison.</p> <p>La nourriture.</p> <p>Les boissons.</p> <p>Les onomatopées.</p> <p>Les jours de la semaine.</p>	<p>What's your favourite number / colour? Yellow/ It's blue ! / Four.</p> <p>What pets have you got? (I've got) a cat / a dog.</p> <p>Where's the bear? (It's) in the garden / kitchen / bedroom.</p> <p>Look at this beautiful chocolate cake, children! Do you like chocolate? Yummy! / Yum-yum!</p> <p>A drink? Milk or coke? Coke please. Here you are. You are welcome. Thank you!</p>

Connaissances et compétences associées	Approches culturelles, exemples de situations et d'activités	Formulations
Phonologie <ul style="list-style-type: none"> <li>• Accent sur les polysyllabes (favourite...)</li> <li>• Réalisation des plosives (pet, cat...)</li> <li>• Schéma intonatif des questions ouvertes : intonation descendante sur les Wh questions</li> <li>• Intonation montante sur les questions « fermées » (ex : Do you like chocolate?)</li> </ul>		And what about a glass of carrot juice? Yuk! What's the day today? Monday/Tuesday... How many cards have you got, Rowan? Ten, Miss / Sir. Well done! You're the winner!
<b>Épeler des mots et des noms familiers.</b> Phonologie <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prononciation des lettres de l'alphabet.</li> </ul>	Chansons traditionnelles, comptines, l'alphabet.	ABC song, Bingo ( B-I-N-G-O) What's your name? My name is Théo. Can you spell it? T-H-E-O