

ALAIN SERRES

Biographie

Alain Serres est né le 21 octobre 1956 à Biarritz. Ex-enseignant en maternelle, son premier album est publié en 1982 par les Editions "La Farandole". Depuis, Alain Serres a publié une cinquantaine d'ouvrages chez de nombreux éditeurs, allant du premier album pour bébé de 18 mois au documentaire pour jeunes adolescents. Il écrit aussi des recueils de poèmes, des chansons, des pièces de théâtre et, avec les Pastagum (série de 26 dessins animés écrite avec Pef pour Canal J et France 3) il a découvert l'écriture pour l'audiovisuel. C'est en 1996 qu'Alain Serres décide de créer les éditions *Rue du Monde* afin de proposer aux enfants "des livres qui leur permettent d'interroger et imaginer le monde". Les premiers livres de *Rue du Monde* sont arrivés en librairie en 1997, 50 titres sont aujourd'hui disponibles. Alain Serres rencontre ses lecteurs lors d'animation d'atelier d'écriture et participe et anime des débats sur l'écriture, les droits de l'enfant ou le livre-jeunesse. Alain Serres propose de nombreux ouvrages ayant trait aux droits de l'homme et plus particulièrement à ceux de l'enfant. Ces ouvrages peuvent être utilisés comme supports de débats sur des thèmes aussi forts que le racisme et les droits de l'homme. Alain Serres écrit aussi sur des sujets beaucoup plus légers et offre un panel d'ouvrages destinés à tous les âges et pour tous les goûts.

Bibliographie (extraits)

- *Et Picasso peint Guernica*, Rue du monde, 2007
- *Encore un coquelicot*, illustrations de Martine Mellinette, Cheyne éditeur, 2007
- *Une cuisine tout en chocolat*, illustrations de Nathalie Novi, Rue du monde, 2006
- *Je vous aime tant*, illustrations d'Olivier Tallec, Rue du monde, 2006
- *Comment un livre vient au monde*, illustrations de Zaü, Rue du monde, 2005
- *Hiroshima, deux cerisiers et un poisson-lune*, illustrations de Zaü, Rue du monde, 2005
- *Une cuisine grande comme un jardin*, illustrations de Martin Jarrie, Rue du monde, 2004
- *Première année sur la Terre*, illustrations de Zaü, Rue du monde, 2003
- *Les étonnants animaux que le fils de Noé a sauvés*, Rue du monde, 2001
- *Une cuisine grande comme le monde*, illustrations de Zaü, Rue du monde, 2000
- *Nous les Bibi*, illustrations de Serge Bloch, Albin Michel, 1998
- *Un grand-père formidable*, illustrations d'Hervé Blondon, Albin Michel, 1997
- *Prière de ne pas entrer dans la chambre des parents*, illustrations de Klaas Verplancke, Castermann, 1996
- *Il y a le monde*, illustrations de Martine Mellinette, Cheyne éditeur, 1996
- *Le Grand livre des droits de l'enfant*, illustrations de Pef, Rue du monde, 1996

- *Le bestiaire des mots*, illustrations de Martine Mellinette, Cheyne éditeur, 1991
- *Puni-Cagibi*, illustrations de Claude K. Dubois, L'école des loisirs, 1990
- *Le petit humain*, illustrations d'Anne Tonnac, Gallimard jeunesse, 1986
- *N'écoute pas celui qui répète*, illustrations de Martine Mellinette, Cheyne éditeur, 1986
- *Du commerce de la souris*, illustrations de Claude Lapointe, Gallimard jeunesse, 1984
- *Le premier livre de toutes nos couleurs*, illustrations de Zaü, Rue du Monde, 2001