

« Si », J .Astégiano, Une chouette dans les pommes

Lundi	Pour commencer... • Installer un espace poésie sur le printemps des poètes où l'on mettra en valeur l'ensemble des poèmes travaillés ainsi que les diverses productions associées. • Ritualiser le lieu, le moment de la journée Que faire • Constituer une valise de mots à la manière d'une salade de fruits : lister les fruits... Utiliser les noms d'arbres construits à partir du nom de leurs fruits. <i>Prune/prunier, poire/poirier, cerise/cerisier, banane/bananier, fraise/fraisier, pomme/pommier</i> <i>Construction des mots famille différentes pour orange/oranger, pêche/pêcher</i> <i>raisin /vigne</i> • A partir d'expressions connues sur les fruits à la manière de « Faire le poirier » Jouer avec ces expressions en les calligraphiant différemment et les illustrer <i>Tomber dans les pommes, Sucrer les fraises</i> • Travailler sur les couleurs des fruits, couleurs des fleurs, cerisiers, pommiers, blanches et illustrer à partir de collages • Interpréter le poème à plusieurs voix Et encore... Poème extrait de <i>Une chouette dans les pommes</i> de Jacqueline Astégiano Suite de poèmes courts dans lesquels on trouve à la fois de l'humour et du rêve.
--------------	--