

« Quel mic-mac! », Luc Bérumont

<p>18 mars 2015</p> <p>Maternelle</p>	<p>Que faire ?</p> <p>Des jeux à partir d'onomatopées</p> <p>Comment faire ?</p> <p>Créer de nouvelles « onomatopées » sur le modèle du poème de Luc Bérumont: « ric et rac », « zic et zac », « plic et plac »... on associera ensuite chacune de ces onomatopées à un son que l'on pourra figurer par une image. Exemple: « tic et tac » = horloge. On peut varier le nombre de cartes en fonction du niveau.</p> <p>1) Le jeu du Memory</p> <p>A partir des onomatopées et de leur illustration, on peut fabriquer des cartes de format identique pour créer un jeu du Memory.</p> <p>2) Un jeu du Loto</p> <p>On fabriquera une carte par onomatopée. Puis on fabriquera des grilles de loto à partir des illustrations proposées précédemment. L'enseignant, ou un élève, tire au sort une carte. Lorsque l'on entend l'onomatopée correspondant à son illustration, on place la carte sur la grille. Le premier à compléter sa grille « a gagné ».</p> <p>3) Une création poétique</p> <p>On crée une phrase par image, à la manière de Luc Bérumont dans son poème. On tire au sort une carte onomatopée et on l'associe à son image. On colle ensuite chaque doublon sur une feuille. On compose ainsi un nouveau poème. « Dire/lire » devant les autres son poème en s'aidant des illustrations.</p>
---------------------------------------	--