

## Chanson du rayon de lune (extrait), Guy de MAUPASSANT

<p>Vendredi 22 mars 2013</p> <p>Maternelle</p>	<p><u>Pour commencer...</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ecouter et comprendre le poème</li></ul> <p><u>Que faire ?</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Décrire le rayon de lune (invisible, vient de la lune dans le ciel et se promène sur la terre)</li><li>• Se déplacer comme un rayon de lune</li><li>• Ecouter le poème puis le mimer</li></ul> <p><u>Comment faire ?</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dire le poème à 2 voix</li><li>• Se déplacer à la manière des verbes d'action "<i>ramper, glisser, s'étendre, courir, grimper</i>", dans l'ordre du poème.</li><li>• Se déplacer à la manière des verbes d'action "<i>ramper, glisser, s'étendre, courir, grimper</i>", dans n'importe quel ordre et s'immobiliser au signal de l'enseignant. Un élève choisi, doit répondre à la question "<i>Que fais-tu rayon de lune ?</i>" en fonction de sa position "<i>Je glisse sous l'eau</i>" puis tous les élèves répètent la phrase et miment l'action choisie.</li><li>• Expliquer le mot <i>maraudeur</i>, se déplacer sur la pointe de pied dans l'obscurité en suivant le rayon d'une torche électrique.</li></ul> <p><u>On peut aussi....</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lire d'autres poèmes sur la lune <a href="http://ecole.clemenceau.meze.chez-alice.fr/poesie/lalune.htm">http://ecole.clemenceau.meze.chez-alice.fr/poesie/lalune.htm</a></li><li>• En littérature de jeunesse lire des albums sur la nuit et la lune<ul style="list-style-type: none"><li>- Eeckhout Emmanuelle, <i>Nuit</i>, L'Ecole des Loisirs (24 septembre 2009)</li><li>- Bone Betty, <i>La nuit</i>, Editions du Rouergue (23 mai 2005)</li><li>- Wise Brown Margaret, HUREL Clément, <i>Bonsoir lune</i>, L'Ecole des Loisirs (1<sup>er</sup> janvier 1981) pour les tous petits</li><li>- Elzbieta, <i>Soleil de jour, lune de nuit</i>, Editions du Rouergue, 2005</li><li>- Herbauts Anne, <i>Que fait la lune la nuit</i>, Les albums Duculot, 1998</li><li>- Henkes Kevin, <i>Un petit bol de lait dans le ciel</i>, Kaléidoscope, 2004</li><li>- Puybaret Eric, <i>Cache-Lune</i>, Gautier-Languereau, 2002</li></ul></li><li>• <u>Et encore</u> <a href="http://www.ricochet-jeunes.org/themes/theme/412-lune/page/1">http://www.ricochet-jeunes.org/themes/theme/412-lune/page/1</a></li><li>• <b>Regarder des représentations de la nuit dans la peinture</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Claude Joseph Vernet, <i>La nuit: un port de mer au clair de lune</i>, 1773</li><li>- Vincent Van Gogh, <i>Nuit étoilée sur le Rhône</i>, 1888 - <i>la nuit étoilée</i>, 1889</li><li>- René Magritte, <i>L'empire des lumières</i>, 1954, <i>La page blanche</i>, 1967</li><li>- Marc Chagall, <i>Le cirque bleu, Les Amoureux Au Clair De Lune, le cheval à la lune</i>, 1943</li></ul></li><li>• <a href="http://www.insecula.com/oeuvre/O0014049.html">http://www.insecula.com/oeuvre/O0014049.html</a> )</li><li>• <b>Regarder des représentations de la nuit dans la sculpture</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Aristide Maillol, <i>La nuit</i>, 1909</li><li>- Clarus, <i>Le jour et la nuit</i>, 1975</li></ul></li></ul> <p><u>Il est possible aussi de ...</u></p> <p>En arts visuels de travailler sur les oppositions noir /blanc (le positif et le négatif), les ombres portées, les reflets.</p>
----------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------