

« Zoo », Michel Butor

<p>Mardi 15 mars 2011 Cycle 2</p>	<p>FERME</p> <p><u>Que faire ?</u> Ecrire un poème sur le modèle de « ZOO » mais en choisissant des animaux de la ferme</p> <p><u>Comment faire ?</u></p> <p>A - Observer la structure du poème</p> <div data-bbox="643 667 1353 994" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"><p><i>« A la tombée de la nuit Quand se sont refermées les grilles »</i> rêve à à à à <i>« Les enfants des gardiens à la plage »</i></p></div> <p>B - Le poème à créer commencera par :</p> <p style="text-align: center;"><i>« A la tombée de la nuit Quand s'est refermée la barrière »</i></p> <p>et se terminera par</p> <p style="text-align: center;"><i>« Les enfants à »</i></p> <p>C - Recenser les animaux de la ferme Chercher à quoi ils peuvent rêver.</p> <p><u>Variante</u> En fonction de la thématique de classe en cours, cette poésie pourra prendre un autre titre et concerner d'autres animaux Exemple : Banquise, Afrique, Mer...</p> <p><u>Et encore...</u></p> <ul style="list-style-type: none">➤ En éducation musicale Ecouter le « <i>Le carnaval des animaux</i> », de Camille Saint-Saëns Créer un nouveau poème sur le même modèle que précédemment mais en respectant les animaux cités dans l'œuvre musicale.➤ En littérature Pour les collègues ayant inscrit leur classe au Prix Renard'eau cycle 2, faire le lien avec l'ouvrage « <i>Vues d'ici</i> », de Joëlle Jolivet
---------------------------------------	--