

## "RUE CHOSE ", Raymond QUENEAU

<p>Jeudi 21 mars 2013</p> <p>Cycle 3</p>	<p><u>Que faire ?</u> Jouer avec des consonances inconnues, rythmer une poésie_</p> <p><u>Comment faire ?</u></p> <p><u>Proposition 1 :</u> <b>A-</b> Le poème est séparé en 3 et les élèves sont répartis par groupe de 5. Dans chaque groupe, ils se distribuent les morceaux de 3 vers et doivent se rappeler leur ordre de prise de parole. <b>B -</b> Les élèves s'entraînent à dire leur poème en prononçant correctement les "pseudo-mots " en gagnant de la vitesse au fur et à mesure. <b>C -</b> Puis les groupes présentent au reste de la classe la poésie complète : prononciation correcte et intelligible, jeu de vitesse.</p> <p><u>Proposition 2 :</u> Placez les élèves en chaîne, le premier de la chaîne prend le 1er mot du texte et c'est parti : Elève A : escafilottes me fait penser à ... Elève B : escabeille me fait penser à ..... Elève C : escasses me fait penser à ..... Changez l'ordre de la chaîne pour que les élèves changent de mot ; ils ne doivent pas reprendre la proposition déjà donnée.</p>
--	---