

« Haut en Couleur », Catherine Le Blanc

<p>Jeudi 17 mars 2011 Cycle 3</p>	<p>PAYSAGE</p> <p><u>Que faire ?</u> Tracer un paysage et le colorier avec les couleurs évoquées dans le poème puis recopier ce poème dans le paysage.</p> <p><u>Comment faire ?</u> Individuellement :</p> <ul style="list-style-type: none">- lister les couleurs citées dans le poème afin de composer la palette nécessaire à l'élaboration d'un paysage- créer un paysage en ne dessinant que ses lignes de démarcation puis, compléter les plages vides du dessin avec les couleurs répertoriées ci-avant <p>Collectivement :</p> <ul style="list-style-type: none">- Réfléchir à une mise en page possible du poème- Recopier le poème sur la production plastique <p><u>Et encore...</u> Mise en réseau avec :</p> <ul style="list-style-type: none">- « La mer » NORGE sélection cycle 2- les tableaux de Nicolas de Staël et ses aplats de couleurs http://www.centrepompidou.fr/education/ressources/ENS-destael/ENS-destael.html <p><u>et une autre idée :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- faire réécrire le poème en remplaçant la terre par la mer ou le ciel et faire effectuer les modifications d'adjectifs nécessaires (compétence visée : accorder des adjectifs de couleur)
---------------------------------------	--