

« Monsieur interroge Monsieur », JEAN TARDIEU

Pour la classe, nous avons choisi de vous offrir le début et la fin de ce poème.

Si vous voulez aller plus loin, nous vous proposons aussi le [poème en entier](#).

<p>Lundi 9 mars 2009</p> <p>Cycle 3</p>	<p>POEME A VOIR ET A ECOUTER</p> <p><u>Que faire ?</u> Interpréter et illustrer un poème</p> <p><u>Comment faire ?</u> ... Sur la mise en voix Travail sur le DIRE : articulation, intonation, fluidité</p> <p>... Sur la théâtralisation Ce poème peut être lu à deux voix : dialogue questions/réponses. Donner une particularité à chacune des voix.</p> <p>... Sur l'illustration Représenter plastiquement les deux « Monsieur » en cherchant leurs caractéristiques induites par le texte et en les interprétant. Créer un environnement en s'appuyant :<ul style="list-style-type: none">- sur les données du texte- sur les émotions suggéréesL'utilisation des procédés et techniques propres aux artistes surréalistes paraît pertinente et riche pour concevoir ces illustrations (Magritte, Dali, Picabia...)</p> <p><u>Et encore...</u> Ce poème est extrait du recueil « <i>Monsieur Monsieur</i> » (1951) Ce même jour, les poèmes proposés aux autres cycles sont aussi extraits de ce recueil.</p>
-----------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

« Monsieur interroge Monsieur »

Monsieur pardonnez-moi
de vous importuner
quel bizarre chapeau
vous avez sur la tête !

- Monsieur vous vous trompez
car je n'ai plus de tête
comment voulez-vous donc
que je porte un chapeau !

- Et quel est cet habit
dont vous êtes vêtu ?

- Monsieur je le regrette
mais je n'ai plus de corps
et n'ayant plus de corps
je ne mets plus d'habit

- Pourtant lorsque je parle
Monsieur vous répondez
et cela m'encourage
à vous interroger :
Monsieur quels sont ces gens
que je vois rassemblés
et qui semble attendre
avant de s'avancer ?

- Monsieur ce sont des arbres
dans une plaine immense
Ils ne peuvent bouger
car ils sont attachés

Monsieur Monsieur Monsieur
au-dessus de nos têtes
Quels sont ces yeux nombreux
qui dans la nuit regardent ?

- Monsieur ce sont des astres
Ils tournent sur eux-mêmes
et ne regarde rien

- Monsieur quels sont ces cris
quelque part on dirait
on dirait que l'on rit
on dirait que l'on pleure
on dirait que l'on souffre ?

- Monsieur ce sont les dents
les dents de l'océan
qui mordent les rochers
sans avoir soif ni faim
et sans férocité

- Monsieur quels sont ces actes
ces mouvements de feux
ces déplacements d'air
ces déplacements d'astres
roulements de tambour
roulements de tonnerre
on dirait des armées
qui partent pour la guerre
sans avoir d'ennemi ?

- Monsieur c'est la matière
qui s'enfante elle-même
et se fait des enfants
pour se faire la guerre

- Monsieur soudain ceci
soudain ceci m'étonne
Il n'y a plus personne
pourtant moi je vous parle
et vous vous m'entendez
puisque vous répondez !

- Monsieur ce sont les choses
qui ne voient ni entendent
mais qui voudraient entendre
et qui voudraient parler

- Monsieur à travers tout
quelles sont ces images
tantôt en liberté
et tantôt enfermées
Cette énorme pensée
Où des figure passent
Où brillent des couleurs ?

- Monsieur c'était l'espace
et l'espace
se meurt

Tardieu Jean