

	<p>A LA MANIERE DE...</p> <p><u>Que faire ?</u> Transformer et illustrer un poème tout en gardant la structure.</p> <p><u>Comment faire ?</u> Transformer le poème en en gardant la trame et en y incrustant le groupe de mots manquant (écrit par les élèves ou copié par l'enseignant)</p> <div data-bbox="641 624 1224 1567" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"><p>J'avais une elle est au</p><p>j'avais une elle est en et en</p><p>j'avais un il dans la soupe dans le court-bouillon</p><p>j'avais une lampe le ciel me l'a prise pour les nuits sans lune</p><p>j'avais un soleil il n'a plus de feu il n'y voit plus goutte je cherche ma route comme un malheureux.</p></div> <p>... Illustration visuelle Installer ce nouveau poème dans une production plastique en utilisant le procédé du déchirage/découpage d'images (voir les œuvres des surréalistes)</p> <p><u>Et encore...</u> Ce poème est extrait du recueil « <i>Monsieur Monsieur</i> » (1951) qui a nourri aussi nos choix dans les autres cycles.</p>
--	---