

VENDREDI 13 MARS

Artistes en symétrie

Cycles 2 et 3

Consigne :

Mettre en scène une œuvre artistique, puis son symétrique.

Compétences travaillées :

Pour les acteurs : compléter une composition pour qu'elle soit symétrique par rapport à un axe.

Pour les élèves spectateurs (validation) : percevoir visuellement des éléments symétriques.

Propositions d'œuvres :



La balançoire, Auguste Renoir



Le souper à Emmaüs, De Caravage



Portrait de la famille du duc d'Osuna, Goya

Exemple de mise en scène à partir de l'œuvre de De Caravage :



Validation : par des pairs spectateurs ou prise de photo.

Merci aux élèves de l'école Jean Maillard de Pavilly.