



Commençons par chanter !

## Roi Jazz

13 - Paroles et musique : Jean-Yves Leduc  
Intro : 4 mesures / Interlude : 0-8 mesures



*refrain*

Y'a-vait du mond' au ca-ba - ret, au ca-ba - ret, au ca-ba-ret.

Y'a-vait du mond' au ca-ba - ret, pour é-cou-ter Roi jazz.

*couplet*

1. C'é-tait un pe-tit hom-me noir dans son cos-tu-me blanc.

Il jouait sur ses tou-ches d'i-voire, en bu-vant du rhum blanc. an an an



### Refrain



Y'avait du monde au cabaret  
Au cabaret, au cabaret,  
Y'avait du monde au cabaret  
Pour écouter Roi jazz.

1. C'était un petit homme noir  
Dans son costume blanc,  
Il jouait sur ses touches d'ivoire  
En buvant du rhum blanc. (an, an, an)
2. Toute la ville venait le voir,  
Dans son costume blanc,  
Pour écouter chanter l'espoir  
Au milieu du big band. (an, an, an)
3. Mais les gens ne sauront jamais,  
En fredonnant cet air  
Que le petit homme jouait  
Pour ses frères de misère.

### Refrain

Pour écouter Roi jazz

(3x) (bis)



De la chorale  
au chant mis en mouvement



A titre d'exemple !



Niños Cantores de Cozumel



## Le principe :

associer des gestes et des mouvements en lien  
avec les paroles, la rythmique et les phrases  
musicales.



### Refrain

Y'avait du monde au cabaret  
Au cabaret, au cabaret,  
Y'avait du monde au cabaret  
Pour écouter Roi jazz.

**1.** C'était un petit homme noir  
Dans son costume blanc,  
Il jouait sur ses touches d'ivoire  
En buvant du rhum blanc. (an, an, an)

**2.** Toute la ville venait le voir,  
Dans son costume blanc,  
Pour écouter chanter l'espoir  
Au milieu du big band. (an, an, an)

**3.** Mais les gens ne sauront jamais,  
En fredonnant cet air  
Que le petit homme jouait  
Pour ses frères de misère.

### Refrain

Pour écouter Roi jazz

(3x)

(bis)





Du chant mis en mouvement  
à la scénographie



A titre d'exemple !



Extrait de la comédie musicale *Je veux apprendre*  
Les Serruriers Magiques



## Le principe :

mettre en scène une chanson en travaillant :

sur les paroles

sur les espaces

sur les personnalités des enfants

sur la gestuelle...



### Refrain

Y'avait du monde au cabaret  
Au cabaret, au cabaret,  
Y'avait du monde au cabaret  
Pour écouter Roi jazz.

**1.** C'était un petit homme noir  
Dans son costume blanc,  
Il jouait sur ses touches d'ivoire  
En buvant du rhum blanc. (an, an, an)

**2.** Toute la ville venait le voir,  
Dans son costume blanc,  
Pour écouter chanter l'espoir  
Au milieu du big band. (an, an, an)

**3.** Mais les gens ne sauront jamais,  
En fredonnant cet air  
Que le petit homme jouait  
Pour ses frères de misère.

### Refrain

Pour écouter Roi jazz

(3x)

(bis)







Quelques outils.









[cpem76.spip.ac-rouen.fr](http://cpem76.spip.ac-rouen.fr)

## Animations pédagogiques 2014 – 2015

Entrez avec votre identifiant et votre mot de passe de messagerie.



## Avez-vous des questions ?